

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BEIRUT - 3200150  
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024  
RIEPILOGATIVO IN EURO

RIEPILOGO GENERALE

SALDO INIZIALE	158.930,199
TOTALE ENTRATE	615.538,544
TOTALE USCITE	620.199,401
AVANZO/DISAVANZO FINALE	154.269,342

IL DIRETTORE  
ANGELO GIOE

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BEIRUT - 3200150**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024**  
**RIEPILOGATIVO IN EURO**

Saldo iniziale attivo nella valuta EURO	158.930,199
---	-------------

### ENTRATE

<b>Titolo I</b>	<b>Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano</b>	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,000
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	170.000,000
I.03	Altri trasferimenti MAECI anno corrente	58.203,390
I.04	Altri finanziamenti delle Amm.ni Centrali dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali	0,000
<b>Totale Titolo I</b>		<b>228.203,390</b>

<b>Titolo II</b>	<b>Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati</b>	
II.01	Trasferimenti da enti pubblici diversi e soggetti privati italiani	0,000
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	0,000
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,000
<b>Totale Titolo II</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo III</b>	<b>Entrate diverse</b>	
III.01	Quote dei soci	0,000
III.02	Iscrizione ai corsi	138.391,565
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,000
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	8.836,270
III.05	Vendita di servizi	8.239,484
III.06	Interessi bancari attivi	0,000
III.07	Altre Entrate	0,000
III.08	Esami di certificazione	7.170,000
III.09	Rimborsi IVA	1.402,672
III.10	Altre entrate diverse	6.393,108
<b>Totale Titolo III</b>		<b>170.433,099</b>

<b>Titolo IV</b>	<b>Entrate in conto capitale</b>	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,000
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,000
<b>Totale Titolo IV</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo V</b>	<b>Anticipazioni e partite di giro</b>	
-----------------	--	--

<b>Totale Titolo V</b>	<b>216.902,055</b>
------------------------	--------------------

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BEIRUT - 3200150**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024**  
**RIEPILOGATIVO IN EURO**

Saldo iniziale passivo nella valuta EURO	0,000
--	-------

**USCITE**

<b>Titolo I</b>	<b>Spese di personale</b>	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,000
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0,000
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,000
I.04	Indennità di fine rapporto	0,000
I.05	Assicurazioni sociali	0,000
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	105.029,449
I.07	Altre spese di personale	40.788,389
<b>Totale Titolo I</b>		<b>145.817,838</b>

<b>Titolo II</b>	<b>Spese di funzionamento</b>	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	2.073,975
II.02	Cancelleria	576,988
II.03	Illuminazione e riscaldamento	1.131,795
II.04	Pulizia locali	646,318
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	2.089,777
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	44.822,684
II.07	Affitto locali	322,644
II.08	Manutenzioni	8.694,118
II.09	Trasporti	1.636,877
II.10	Premi assicurativi diversi	3.979,208
II.11	Spese amministrative varie	1.866,712
II.12	Libri e Audiovisivi	2.363,250
II.13	Abbonamenti	324,863
II.14	Noleggi, leasing	0,000
II.15	Altre spese di funzionamento	36.361,241
<b>Totale Titolo II</b>		<b>106.890,450</b>

<b>Titolo III</b>	<b>Spese promozionali</b>	
III.01	Manifestazioni culturali	128.768,559
III.02	Pubblicazioni	0,000
III.03	Pubblicità	2.756,763
III.04	Traduzione articoli	0,000

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BEIRUT - 3200150**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024**  
**RIEPILOGATIVO IN EURO**

<b>III.05</b>	Viaggi di servizio	1.221,920
<b>III.06</b>	Premi, borse di studio	0,000
<b>III.07</b>	Convenzioni varie	0,000
<b>III.08</b>	Altre spese promozionali	3.792,996
<b>Totale Titolo III</b>		<b>136.540,238</b>

<b>Titolo IV</b>	<b>Spese in conto capitale</b>	
<b>IV.01</b>	Attrezzature	1.021,994
<b>IV.02</b>	Arredamento	0,000
<b>IV.03</b>	Automezzi	0,000
<b>IV.04</b>	Apparecchiature informatiche	4.134,854
<b>IV.05</b>	Altre spese in c/capitale	0,000
<b>Totale Titolo IV</b>		<b>5.156,848</b>

<b>Titolo V</b>	<b>Adeguamento del Fondo scorta</b>	
<b>V.01</b>	Adeguamento del Fondo scorta	0,000
<b>Totale Titolo V</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo VI</b>	<b>Estinzione di anticipazioni e partite di giro</b>	
<b>VI.01</b>	Ricostituzione del Fondo Scorta	0,000
<b>VI.02</b>	Restituzione di altre anticipazioni	0,000
<b>VI.03</b>	Ritenute d'acconto	600,000
<b>VI.04</b>	Conversioni valutarie	159.319,027
<b>VI.05</b>	Rimborsi tasse e rette scolastiche	0,000
<b>VI.06</b>	Finanziamenti Comunitari	0,000
<b>VI.07</b>	Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,000
<b>VI.08</b>	Partita di Giro 1	61.875,000
<b>VI.09</b>	Partita di Giro 2	4.000,000
<b>VI.10</b>	Altre partite di giro	0,000
<b>Totale Titolo VI</b>		<b>225.794,027</b>

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BEIRUT - 3200150**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024**  
**RIEPILOGATIVO IN EURO**

**TASSI DI CAMBIO**

Valuta	Tasso
EUR	1,000000
LBP	92.981,550000
USD	1,038900

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BEIRUT - 3200150  
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024  
VALUTA EUR

RIEPILOGO GENERALE

SALDO INIZIALE	109.154,350
TOTALE ENTRATE	293.061,710
TOTALE USCITE	276.402,030
AVANZO/DISAVANZO FINALE	125.814,030

IL DIRETTORE  
ANGELO GIOE

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BEIRUT - 3200150**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024**  
**VALUTA EUR**

Saldo iniziale attivo nella valuta EUR	109.154,350
--	-------------

**ENTRATE**

<b>Titolo I</b>	<b>Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano</b>	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,000
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	170.000,000
I.03	Altri trasferimenti MAECI anno corrente	58.203,390
I.04	Altri finanziamenti delle Amm.ni Centrali dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali	0,000
<b>Totale Titolo I</b>		<b>228.203,390</b>

<b>Titolo II</b>	<b>Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati</b>	
II.01	Trasferimenti da enti pubblici diversi e soggetti privati italiani	0,000
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	0,000
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,000
<b>Totale Titolo II</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo III</b>	<b>Entrate diverse</b>	
III.01	Quote dei soci	0,000
III.02	Iscrizione ai corsi	0,000
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,000
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	0,000
III.05	Vendita di servizi	0,000
III.06	Interessi bancari attivi	0,000
III.07	Altre Entrate	0,000
III.08	Esami di certificazione	7.170,000
III.09	Rimborsi IVA	0,000
III.10	Altre entrate diverse	4.000,000
<b>Totale Titolo III</b>		<b>11.170,000</b>

<b>Titolo IV</b>	<b>Entrate in conto capitale</b>	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,000
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,000
<b>Totale Titolo IV</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo V</b>	<b>Anticipazioni e partite di giro</b>	
-----------------	--	--



<b>Totale Titolo V</b>	<b>53.688,320</b>
------------------------	-------------------

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BEIRUT - 3200150**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024**  
**VALUTA EUR**

Saldo iniziale passivo nella valuta EUR	0,000
---	-------

**USCITE**

<b>Titolo I</b>	<b>Spese di personale</b>	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,000
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0,000
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,000
I.04	Indennità di fine rapporto	0,000
I.05	Assicurazioni sociali	0,000
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	0,000
I.07	Altre spese di personale	0,000
<b>Totale Titolo I</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo II</b>	<b>Spese di funzionamento</b>	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	0,000
II.02	Cancelleria	0,000
II.03	Illuminazione e riscaldamento	0,000
II.04	Pulizia locali	0,000
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	530,000
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	5.161,500
II.07	Affitto locali	0,000
II.08	Manutenzioni	0,000
II.09	Trasporti	0,000
II.10	Premi assicurativi diversi	0,000
II.11	Spese amministrative varie	1.383,290
II.12	Libri e Audiovisivi	2.363,250
II.13	Abbonamenti	0,000
II.14	Noleggi, leasing	0,000
II.15	Altre spese di funzionamento	0,000
<b>Totale Titolo II</b>		<b>9.438,040</b>

<b>Titolo III</b>	<b>Spese promozionali</b>	
III.01	Manifestazioni culturali	40.956,270
III.02	Pubblicazioni	0,000
III.03	Pubblicità	0,000
III.04	Traduzione articoli	0,000

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BEIRUT - 3200150**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024**  
**VALUTA EUR**

<b>III.05</b>	Viaggi di servizio	1.221,920
<b>III.06</b>	Premi, borse di studio	0,000
<b>III.07</b>	Convenzioni varie	0,000
<b>III.08</b>	Altre spese promozionali	2.842,000
<b>Totale Titolo III</b>		<b>45.020,190</b>

<b>Titolo IV</b>	<b>Spese in conto capitale</b>	
<b>IV.01</b>	Attrezzature	0,000
<b>IV.02</b>	Arredamento	0,000
<b>IV.03</b>	Automezzi	0,000
<b>IV.04</b>	Apparecchiature informatiche	0,000
<b>IV.05</b>	Altre spese in c/capitale	0,000
<b>Totale Titolo IV</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo V</b>	<b>Adeguamento del Fondo scorta</b>	
<b>V.01</b>	Adeguamento del Fondo scorta	0,000
<b>Totale Titolo V</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo VI</b>	<b>Estinzione di anticipazioni e partite di giro</b>	
<b>VI.01</b>	Ricostituzione del Fondo Scorta	0,000
<b>VI.02</b>	Restituzione di altre anticipazioni	0,000
<b>VI.03</b>	Ritenute d'acconto	600,000
<b>VI.04</b>	Conversioni valutarie	155.468,800
<b>VI.05</b>	Rimborsi tasse e rette scolastiche	0,000
<b>VI.06</b>	Finanziamenti Comunitari	0,000
<b>VI.07</b>	Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,000
<b>VI.08</b>	Partita di Giro 1	61.875,000
<b>VI.09</b>	Partita di Giro 2	4.000,000
<b>VI.10</b>	Altre partite di giro	0,000
<b>Totale Titolo VI</b>		<b>221.943,800</b>

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BEIRUT - 3200150  
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024  
VALUTA LBP

RIEPILOGO GENERALE

SALDO INIZIALE	32.838.408,000
TOTALE ENTRATE	484.284.642,000
TOTALE USCITE	396.620.986,000
AVANZO/DISAVANZO FINALE	120.502.064,000

IL DIRETTORE  
ANGELO GIOE

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BEIRUT - 3200150**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024**  
**VALUTA LBP**

Saldo iniziale attivo nella valuta LBP	<b>32.838.408,000</b>
--	-----------------------

**ENTRATE**

<b>Titolo I</b>	<b>Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano</b>	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,000
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	0,000
I.03	Altri trasferimenti MAECI anno corrente	0,000
I.04	Altri finanziamenti delle Amm.ni Centrali dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali	0,000
<b>Totale Titolo I</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo II</b>	<b>Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati</b>	
II.01	Trasferimenti da enti pubblici diversi e soggetti privati italiani	0,000
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	0,000
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,000
<b>Totale Titolo II</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo III</b>	<b>Entrate diverse</b>	
III.01	Quote dei soci	0,000
III.02	Iscrizione ai corsi	0,000
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,000
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	0,000
III.05	Vendita di servizi	0,000
III.06	Interessi bancari attivi	0,000
III.07	Altre Entrate	0,000
III.08	Esami di certificazione	0,000
III.09	Rimborsi IVA	130.422.642,000
III.10	Altre entrate diverse	0,000
<b>Totale Titolo III</b>		<b>130.422.642,000</b>

<b>Titolo IV</b>	<b>Entrate in conto capitale</b>	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,000
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,000
<b>Totale Titolo IV</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo V</b>	<b>Anticipazioni e partite di giro</b>	
-----------------	--	--

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BEIRUT - 3200150**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024**  
**VALUTA LBP**

<b>V.01</b> Anticipazioni dal Fondo Scorta	<b>0,000</b>
<b>V.02</b> Anticipazioni da Altre Fonti	<b>0,000</b>
<b>V.03</b> Ritenute d'acconto	<b>0,000</b>
<b>V.04</b> Conversioni valutarie	<b>353.862.000,000</b>
<b>V.05</b> Finanziamenti comunitari	<b>0,000</b>
<b>V.06</b> Finanziamenti degli Stati Membri UE	<b>0,000</b>
<b>V.07</b> Partita di Giro 1	<b>0,000</b>
<b>V.08</b> Partita di Giro 2	<b>0,000</b>
<b>V.09</b> Altre partite di giro	<b>0,000</b>
<b>Totale Titolo V</b>	<b>353.862.000,000</b>

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BEIRUT - 3200150**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024**  
**VALUTA LBP**

Saldo iniziale passivo nella valuta LBP	0,000
---	-------

**USCITE**

<b>Titolo I</b>	<b>Spese di personale</b>	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,000
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0,000
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,000
I.04	Indennità di fine rapporto	0,000
I.05	Assicurazioni sociali	0,000
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	0,000
I.07	Altre spese di personale	0,000
<b>Totale Titolo I</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo II</b>	<b>Spese di funzionamento</b>	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	165.545.152,000
II.02	Cancelleria	3.489.000,000
II.03	Illuminazione e riscaldamento	105.236.000,000
II.04	Pulizia locali	0,000
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	65.106.750,000
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	0,000
II.07	Affitto locali	30.000.000,000
II.08	Manutenzioni	0,000
II.09	Trasporti	13.426.000,000
II.10	Premi assicurativi diversi	0,000
II.11	Spese amministrative varie	6.190.000,000
II.12	Libri e Audiovisivi	0,000
II.13	Abbonamenti	0,000
II.14	Noleggi, leasing	0,000
II.15	Altre spese di funzionamento	1.449.084,000
<b>Totale Titolo II</b>		<b>390.441.986,000</b>

<b>Titolo III</b>	<b>Spese promozionali</b>	
III.01	Manifestazioni culturali	4.900.000,000
III.02	Pubblicazioni	0,000
III.03	Pubblicità	0,000
III.04	Traduzione articoli	0,000

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BEIRUT - 3200150**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024**  
**VALUTA LBP**

<b>III.05</b>	Viaggi di servizio	0,000
<b>III.06</b>	Premi, borse di studio	0,000
<b>III.07</b>	Convenzioni varie	0,000
<b>III.08</b>	Altre spese promozionali	1.279.000,000
<b>Totale Titolo III</b>		<b>6.179.000,000</b>

<b>Titolo IV</b>	<b>Spese in conto capitale</b>	
<b>IV.01</b>	Attrezzature	0,000
<b>IV.02</b>	Arredamento	0,000
<b>IV.03</b>	Automezzi	0,000
<b>IV.04</b>	Apparecchiature informatiche	0,000
<b>IV.05</b>	Altre spese in c/capitale	0,000
<b>Totale Titolo IV</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo V</b>	<b>Adeguamento del Fondo scorta</b>	
<b>V.01</b>	Adeguamento del Fondo scorta	0,000
<b>Totale Titolo V</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo VI</b>	<b>Estinzione di anticipazioni e partite di giro</b>	
<b>VI.01</b>	Ricostituzione del Fondo Scorta	0,000
<b>VI.02</b>	Restituzione di altre anticipazioni	0,000
<b>VI.03</b>	Ritenute d'acconto	0,000
<b>VI.04</b>	Conversioni valutarie	0,000
<b>VI.05</b>	Rimborsi tasse e rette scolastiche	0,000
<b>VI.06</b>	Finanziamenti Comunitari	0,000
<b>VI.07</b>	Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,000
<b>VI.08</b>	Partita di Giro 1	0,000
<b>VI.09</b>	Partita di Giro 2	0,000
<b>VI.10</b>	Altre partite di giro	0,000
<b>Totale Titolo VI</b>		<b>0,000</b>



ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BEIRUT - 3200150  
CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024  
VALUTA USD

RIEPILOGO GENERALE

SALDO INIZIALE	51.345,220
TOTALE ENTRATE	329.610,180
TOTALE USCITE	352.739,570
AVANZO/DISAVANZO FINALE	28.215,830

IL DIRETTORE  
ANGELO GIOE

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BEIRUT - 3200150**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024**  
**VALUTA USD**

Saldo iniziale attivo nella valuta USD	51.345,220
--	------------

**ENTRATE**

<b>Titolo I</b>	<b>Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano</b>	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,000
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	0,000
I.03	Altri trasferimenti MAECI anno corrente	0,000
I.04	Altri finanziamenti delle Amm.ni Centrali dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali	0,000
<b>Totale Titolo I</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo II</b>	<b>Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati</b>	
II.01	Trasferimenti da enti pubblici diversi e soggetti privati italiani	0,000
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	0,000
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,000
<b>Totale Titolo II</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo III</b>	<b>Entrate diverse</b>	
III.01	Quote dei soci	0,000
III.02	Iscrizione ai corsi	143.775,000
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,000
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	9.180,000
III.05	Vendita di servizi	8.560,000
III.06	Interessi bancari attivi	0,000
III.07	Altre Entrate	0,000
III.08	Esami di certificazione	0,000
III.09	Rimborsi IVA	0,000
III.10	Altre entrate diverse	2.486,200
<b>Totale Titolo III</b>		<b>164.001,200</b>

<b>Titolo IV</b>	<b>Entrate in conto capitale</b>	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,000
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,000
<b>Totale Titolo IV</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo V</b>	<b>Anticipazioni e partite di giro</b>	
-----------------	--	--

<b>Totale Titolo V</b>	<b>165.608,980</b>
------------------------	--------------------

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BEIRUT - 3200150**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024**  
**VALUTA USD**

Saldo iniziale passivo nella valuta USD	0,000
---	-------

**USCITE**

<b>Titolo I</b>	<b>Spese di personale</b>	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,000
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0,000
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,000
I.04	Indennità di fine rapporto	0,000
I.05	Assicurazioni sociali	0,000
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	109.115,090
I.07	Altre spese di personale	42.375,060
<b>Totale Titolo I</b>		<b>151.490,150</b>

<b>Titolo II</b>	<b>Spese di funzionamento</b>	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	305,000
II.02	Cancelleria	560,450
II.03	Illuminazione e riscaldamento	0,000
II.04	Pulizia locali	671,460
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	893,000
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	41.204,000
II.07	Affitto locali	0,000
II.08	Manutenzioni	9.032,320
II.09	Trasporti	1.550,540
II.10	Premi assicurativi diversi	4.134,000
II.11	Spese amministrative varie	433,060
II.12	Libri e Audiovisivi	0,000
II.13	Abbonamenti	337,500
II.14	Noleggi, leasing	0,000
II.15	Altre spese di funzionamento	37.759,500
<b>Totale Titolo II</b>		<b>96.880,830</b>

<b>Titolo III</b>	<b>Spese promozionali</b>	
III.01	Manifestazioni culturali	91.173,440
III.02	Pubblicazioni	0,000
III.03	Pubblicità	2.864,000
III.04	Traduzione articoli	0,000

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BEIRUT - 3200150**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2024 AL 31/12/2024**  
**VALUTA USD**

<b>III.05</b>	Viaggi di servizio	0,000
<b>III.06</b>	Premi, borse di studio	0,000
<b>III.07</b>	Convenzioni varie	0,000
<b>III.08</b>	Altre spese promozionali	973,700
<b>Totale Titolo III</b>		<b>95.011,140</b>

<b>Titolo IV</b>	<b>Spese in conto capitale</b>	
<b>IV.01</b>	Attrezzature	1.061,750
<b>IV.02</b>	Arredamento	0,000
<b>IV.03</b>	Automezzi	0,000
<b>IV.04</b>	Apparecchiature informatiche	4.295,700
<b>IV.05</b>	Altre spese in c/capitale	0,000
<b>Totale Titolo IV</b>		<b>5.357,450</b>

<b>Titolo V</b>	<b>Adeguamento del Fondo scorta</b>	
<b>V.01</b>	Adeguamento del Fondo scorta	0,000
<b>Totale Titolo V</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo VI</b>	<b>Estinzione di anticipazioni e partite di giro</b>	
<b>VI.01</b>	Ricostituzione del Fondo Scorta	0,000
<b>VI.02</b>	Restituzione di altre anticipazioni	0,000
<b>VI.03</b>	Ritenute d'acconto	0,000
<b>VI.04</b>	Conversioni valutarie	4.000,000
<b>VI.05</b>	Rimborsi tasse e rette scolastiche	0,000
<b>VI.06</b>	Finanziamenti Comunitari	0,000
<b>VI.07</b>	Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,000
<b>VI.08</b>	Partita di Giro 1	0,000
<b>VI.09</b>	Partita di Giro 2	0,000
<b>VI.10</b>	Altre partite di giro	0,000
<b>Totale Titolo VI</b>		<b>4.000,000</b>

**ENTRATE**

**Avanzo di cassa al termine dell'esercizio precedente**

Euro 158.930,199:

Il saldo iniziale è € 158.930,199 anziché € 157.601,813, come da Bil. Cons. dell'es. 2023. La differenza di € 1.328,386 si deve ai diversi tassi di cambio LBP e USD applicati per il 2023 (1€= 1,1050 \$ e 16.575,00 LBP) e al 31.12.2024 (1€= 1.0389 \$ e 92.981,55,00 LBP).

Esso comprende diversi contributi del 2023 versati nel 2024.

- € 6.200 contr.Cap.2619/3 2023 (msg n 0170981 del 29/09/2023) per corso di formazione docenti per l'Un. Lib., € 9.601 (msg 0151134 del 31.08.2023) contr. Cap.2619/2 2023 per il progetto L2S, per il Centro Pedagogico Min. Educazione, € 10.700 contr.Cap.2619/2 2023 (msg n. 201677 del 14.11.2023) contributo per insegnamento lingua italiana presso l'Università Saint-Esprit di Kaslik e € 3.000 contr.cap.2619 pg.9 2023 per traduzione libri in arabo sono stati trasferiti ai beneficiari nell'E.F. 2024 (Vedi Uscite titolo VI Capitolo 8 partite di Giro 1 e 2).

L'avanzo al 31.12.2024 di € 154.269,342 è così ripartito:

- € 125.814,03 (conto gest. EUR) di cui € 6.200 contrib. Cap.2619/4 2024 per formazione docenti Un. Libanese, € 3.794 contr. cap. 2619/2 2024 per il Progetto L2S del Ministero dell'Educazione libanese, € 2.500 contributo per insegnamento lingua italiana Conservatorio di Musica cap. 2619 2024 pg2 e € 3.730,32 per traduzione libri in arabo contr.cap. 2619 pg9 2024 e € 58.203,39 fondi per rafforzamento della sicurezza della sede di Hamra pervenuti il 24.12.2024. Sottratti i versamenti da operare e le somme per sicurezza da spendere, il reale avanzo da investire nel 2025 è di euro 51386,32. Si noti che durante il periodo bellico più acuto tutti gli eventi culturali programmati sono stati posticipati. Rispetto al consuntivo 2023, l'avanzo reale di cassa è diminuito.

- € 27.159,333 (conto gest. USD 28.215,83) di cui 936,29 USD pari a € 901,232 bloccati a causa dei provvedimenti della Banca Centrale del Libano e utilizzabili solo per alcune transazioni bancarie interne.

- € 1.295,979 (conto gest. LBP 120.502.064,00)

***Titolo I: Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano***

**I.02 Dotazione finanziaria MAECI anno corrente**

Euro 170.000,00:

- La somma comprende l'insieme di Euro 130.000,00 come dotazione ordinaria 2024 e Euro 40.000,00 per promozione integrata CAP. 2761/2024. Fondi accreditati dal MAECI in unica soluzione sul C/C di gestione dell'Istituto.

**I.03 Altri trasferimenti MAECI anno corrente**

Euro 58.203,39:

Fondi per il rafforzamento della sicurezza della sedi di Hamra dell'IIC.

- 37.684,28 euro: servizio di guardiania 2024

- 23.960,11 euro: sistema antintrusione, incremento telecamere, bag scanner

Fondi accreditati a fine esercizio finanziario 2024 (24.12.2024), i lavori saranno effettuati nel corso del 2025.

***Titolo III: Entrate diverse***

**III.02 Iscrizione ai corsi**

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BEIRUT - 3200150**

**BILANCIO CONSUNTIVO ANNO 2024**

**NOTE ESPLICATIVE**

Euro 138.391,565:

La somma si compone degli introiti per le iscrizioni ai corsi di lingua presso le sedi dell'IIC di Hamra e di Tiro (USD 141.989 pari a Euro 136.672,44) e delle quote per le iscrizioni ai corsi presso le scuole di lingua convenzionate con questo Istituto suddivisi come segue:

- Corsi organizzati in collaborazione con la Camera di Commercio di Zahle: USD 1.630,00 pari a Euro 1.568,96
- Corsi organizzati con la Casa Culturale di Sarba-Nabatieh: USD 156,00 pari a Euro 150,16

**III.04 Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo**

Euro 8.836,270:

vendita dei libri di testo per i corsi tenuti nelle diverse sedi dell'IIC e presso le scuole di lingua convenzionate.

**III.05 Vendita di servizi**

Euro 8.239,484:

Diritti di segreteria e traduzione di titolo di studio.

**III.08 Esami di certificazione**

Euro 7.170,00:

Tasse per esame di certificazione CILS.

**III.09 Rimborsi IVA**

Euro 1.402,672:

Rimborso dell'IVA, effettuato in Lire Libanesi, tramite l'Ambasciata d'Italia, da parte delle autorità libanesi. In Libano l'IVA è pagata in LBP direttamente all'atto di rilascio delle fatture, mentre il rimborso viene effettuato dopo circa 6-9 mesi.

**III.10 Altre entrate diverse**

Euro 6.393,108:

in tale voce sono indicati:

- 1) versamenti ricevuti dall'Ufficio dell'Addetto alla Difesa di questa Ambasciata (Euro: 4.000,00) per il pagamento dell'organizzazione di corsi di lingua italiana per gli ufficiali dell'Esercito Libanese (vedi uscite, Titolo I.06);
- 2) Rimborso spese bancarie da parte della Audi Bank per correzione scrittura bancaria (USD 6,20 pari a Euro 5.97).
- 3) introiti relativi alle spese amministrative applicate da questo IIC per l'organizzazione dei corsi di lingua agli ufficiali dell'Esercito libanese (USD 2.480,00 par a Euro 2.387,14);

**Titolo V: Anticipazioni e partite di giro**

**V.04 Conversioni valutarie**

Euro 163.213,735:

Le conversioni valutarie sono state effettuate secondo il fabbisogno di questo Istituto (V. Movimenti Valutari Cambi)

**V.07 Partita di Giro 1**

# ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BEIRUT - 3200150

## BILANCIO CONSUNTIVO ANNO 2024

### NOTE ESPLICATIVE

Euro 45.468,00:

- Euro 6.200,00: contributo (Cap. 2619/3 2024) a favore dell'Università Libanese per corso di formazione docenti, Il contributo sarà versato nell'esercizio successivo;

- Euro 4.174,00 : Contributi a favore del College Notre Dame du Mont Carmel per l'insegnamento della lingua italiana cap.2619/2 2024.

- Euro 3.794,00 : contributi per il progetto L2S del Ministero dell'Educazione Libanese. Cap. 2619/2 2024 (sarà versato nel 2025).

- Euro 31.300,00: contributo alle cattedre universitarie per insegnamento della lingua italiana Cap. 2619/2 2024. (Euro 5.000,00 per la Notre Dame University - Louaize, Euro 1.800,00 per Haigazian University, Euro 6.100,00 per La Libanese American University, Euro 10.700,00 per L'Università Saint-Esprit di Kaslik, Euro 2.500,00 per il Conservatorio Nazionale di Musica (sarà versato nel 2025) e Euro 5.200 all'Università Saint-Joseph).

#### **V.08 Partita di Giro 2**

Euro 4.730,32:

-1.000,00 Contributo visite ricercatori cap.2619 pg. 7 2024 (prof. Hussein F. Hassan – Libanese American University).

- 3.730,32 Contributo per traduzione in arabo libri di Pasolini e Pratolini, Cap 2619 pg.9 2024 (sarà versato nel 2025 a presentazione delle opere stampate).

#### **V.09 Altre partite di giro**

Euro 3.490,00:

Fondi ricevuti dall'Ambasciata, ex art.49 c.2 DM 392/95 per organizzazione Retrospectiva Marcello Mastroianni nell'ambito della rassegna Fare Cinema. Le relative operazioni in uscita sono state registrate nell'art. III.01 delle uscite (vedi lg. N.430).

### USCITE

#### **Titolo I: Spese di personale**

##### **I.06 Convenzioni per docenza e corsi di lingua**

Euro 105.029,449:

I corsi di lingua italiana presso le sedi dell'Istituto sono organizzati a gestione diretta parziale, sulla base di una convenzione stipulata con l'Università Antonina, che mette a disposizione i docenti.

Il totale di Euro 105.029,449 comprende:

1-la somma di USD 76.027,59 (pari a Euro 73.180,85) corrisposta per il personale docente interinale dell'Università Antonina impiegato nei corsi di lingua italiana dell'IIC e per i corsi offerti ai militari dell'Esercito Libanese e di USD 2.480,00 (pari a euro 2.387,14) per l'acquisto di libri di testo per i militari libanesi (i fondi destinati all'organizzazione di corsi e vendita di libri ai militari libanesi sono versati anticipatamente dall'Ufficio dell'Addetto alla Difesa, vedi Voce III.10 delle entrate).

2 - la somma di USD 18.564 (pari a euro 17.868,90) per il personale interinale (1 unità) adibito a mansioni amministrative e organizzative per i corsi presso la sede di Hamra. Il contratto è stato oggetto di un adeguamento in aumento al fine di uniformarsi ai nuovi parametri stabiliti dal governo libanese per i contratti locali.

3- la somma di USD 12.043,50 (pari a Euro 11.592,55) per il personale interinale (1 unità per 7 mesi) adibito a mansioni amministrative e organizzative per i corsi presso la sede di Tiro. La sede di Tiro è stata momentaneamente chiusa dal 01.08.2024 a causa delle vicende belliche.



**I.07 Altre spese di personale**

Euro 40.788,389:

Spese relative alla fornitura di personale non docente da parte di società interinali. L'importo di Euro 40.788,389 deriva dalla stipula di n.2 contratti di fornitura di personale interinale:

1-USD 18.411,00 (pari a Euro 17.721,68) contratto annuale per servizio di pulizia dei locali delle sedi demaniali di Hamra e di Baabda;

2-USD 23.964,00 (pari a Euro 23.066,70) contratto annuale per segreteria della sede di Baabda (1 unità lavorativa);

I due contratti sono stati oggetto di un adeguamento in aumento al fine di uniformarsi ai nuovi parametri stabiliti dal governo libanese per i contratti locali.

**Titolo II: Spese di funzionamento**

**II.01 Spese postali, telefoniche e telegrafiche**

Euro 2.073,975:

Sono comprese le spese postali e di corriere espresso DHL, oltre alle spese telefoniche effettuate per motivi di servizio dalle varie sedi dell'IIC.

**II.02 Cancelleria**

Euro 576,988:

Spese per l'acquisto del materiale di cancelleria per le tre sedi dell'IIC.

**II.03 Illuminazione e riscaldamento**

Euro 1.131,795:

l'importo è comprensivo delle spese di illuminazione, riscaldamento e fornitura di acqua potabile per gli studenti e i visitatori presso tutte le sedi dell'Istituto.

**II.04 Pulizia locali**

Euro 646,318:

l'importo indicato si riferisce all'acquisto di materiale di pulizia e di prodotti igienici per tutte le sedi dell'IIC.

**II.05 Spese telematiche e materiale informatico**

Euro 2.089,777:

Spese di abbonamento alla rete internet, al programma BiblioWin e per l'acquisto di materiale informatico (cavi per rete, hard disk, tastiere, webcam, toner ecc..)

**II.06 Spese per sorveglianza e sicurezza**

Euro 44.822,684

- spesa per la sicurezza esterna della sede demaniale di Hamra, con due unità lavorative (USD 41.204,00 pari a euro Euro 39.661,18). Il contratto è stato oggetto di un adeguamento in aumento al fine di uniformarsi ai nuovi parametri stabiliti dal governo libanese per i contratti locali.

- spesa per la sicurezza della sede di Tiro, con una unità lavorativa (come da Mess. ministeriale n.265/P/381428 del 27.09.2005). La sede di Tiro è stato chiuso il 31.07.2024 a causa degli avvenimenti bellici. Dallo stanziamento fondi per sicurezza cap.2671 di Euro 8.602,50 sono stati spesi Euro 5.161,50 e il residuo di Euro 3.441,00 sarà utilizzato per il rafforzamento delle misure di sicurezza dell'IIC sede di Hamra (messaggio DGDPC Unità di coordinamento degli Istituti Italiani di Cultura n. 182518 del 27.11.2024).

**II.07 Affitto locali**

Euro 322,644:

spesa per la locazione della sede di Tiro per il periodo 01 febbraio 2023 - 31 luglio 2024 (il canone mensile era di LBP 5.000.000,00). Il contratto di affitto non è stato rinnovato a causa della chiusura della sede.

**II.08 Manutenzioni**

Euro 8.694,118:

In questo capitolo sono state registrate:

- manutenzione ordinaria annua delle fotocopiatrici delle sedi dell'IIC, USD 499,50 (Euro 480,79).
- manutenzione ordinaria caricamento estintore delle sedi dell'IIC, USD 251,97 (Euro 242,53).
- Servizio di disinfestazione e di derattizzazione sede di Hamra, USD 410,70 (Euro 395,32)
- manutenzione straordinaria delle vetrate a tenda della sede di Hamra, USD 2.200,00 (Euro 2.117,62).
- manutenzione straordinaria dell'impianto elettrico e sostituzione plafoniere non funzionanti della sede di Baabda, USD 922,75 (Euro 888,20)
- manutenzione straordinaria, sostituzione dei tamburi della fotocopiatrice RICOH presso la sede di Baabda, USD 1.040,00 (Euro 1.001,05)
- manutenzione straordinaria, costruzione nuova struttura e spostamento pannelli solari della sede di Hamra, USD 3.707,40 (Euro 3.568,58)

**II.09 Trasporti**

Euro 1.636,877:

spese di manutenzione ordinaria dell'autovettura di servizio e di consumo di carburante, cambio pneumatici della macchina di servizio e rimborso al direttore delle spese taxi per spostamenti per servizio.

**II.10 Premi assicurativi diversi**

Euro 3.979,208:

spese per le polizze assicurative contratte per le due sedi dei corsi di lingua, Tiro e Hamra, e per la sede di Baabda, contro incendio, furto, incidenti a terzi, gli infortuni sul lavoro, nonché per l'assicurazione dell'autovettura di servizio.

**II.11 Spese amministrative varie**

Euro 1.866,712:

- Spese bancarie e commissioni applicate dalla Arab Bank e Banca Popolare di Sondrio sui vari trasferimenti in uscita e altre transazioni bancarie. Le spese applicate dalle banche libanesi hanno avuto un notevole aumento.
- pagamento IRAP (Euro 255) - Maurizio Corrado, su lordo di Euro 3000, curatela per la settimana della lingua italiana nel mondo.

**II.12 Libri e Audiovisivi**

Euro 2.363,250:

spese per l'acquisto di testi scolastici da vendere agli studenti dei corsi dell'IIC (Vedi entrate Titolo III cap.04)

**II.13 Abbonamenti**

Euro 324,863:

Rinnovo dell'abbonamento al quotidiano l'Orient le jour on-line e al programma antivirus ESET.

**II.15 Altre spese di funzionamento**

Euro 36.361,241:

A questo capitolo sono imputate le spese condominiali e di manutenzione delle parti comuni degli immobili delle sedi di Baabda (demaniale), di Hamra (demaniale) e di Tiro (in locazione), e le spese di spostamento e installazione macchina timbrature orari entrata uscita dalla sede di Baabda alla sede di Hamra, trasporto masserizie dalla sede di Tiro a Baabda, a causa della chiusura della sede di Tiro e spese per servizi di analisi legale del regolamento del condominio dell'appartamento demaniale della sede di Hamra dell'IIC e risoluzione delle divergenze.

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BEIRUT - 3200150**

**BILANCIO CONSUNTIVO ANNO 2024**

**NOTE ESPLICATIVE**

**III.01 Manifestazioni culturali**

Euro 128.768,559:

Spese per la realizzazione del programma delle manifestazioni fino al 31.12.2024, allegato al presente bilancio.

**III.03 Pubblicità**

Euro 2.756,763:

Campagna pubblicitaria Boosting della pagina dell'IIC su Facebook per corsi di lingua, acquisto di 500.000 sms per campagna pubblicitaria per corsi lingua.

**III.05 Viaggi di servizio**

Euro 1.221,920:

spese trasporto e alloggio per partecipazione del Direttore alla riunione dei Direttori IIC a Matera.

**III.08 Altre spese promozionali**

Euro 3.792,996

- Pagamento all'Università per Stranieri di Siena delle quote spettanti per l'esame di certificazione CILS a fronte delle entrate di cui al Titolo III. cap.08.
- rinnovo di 20 licenze Microsoft Teams Essentials per i corsi di lingua italiana dell'IIC on-line.
- pagamento tasse e spese per sdoganamento di 5 libri inviati in omaggio da Alma Edizioni.
- Rimborso tasse esame CILS per 2 studenti. Esame cancellato per cause belliche.

***Titolo IV: Spese in conto capitale***

**IV.01 Attrezzature**

Euro 1.021,994:

Acquisto di un televisore Grundig 55 pollici e 20m di cavi HDMI per il sistema di sicurezza di Hamra e una trita carta per la sede di Baabda. Le attrezzature in oggetto sono state debitamente inserite nel registro dei Beni Durevoli (n. 1046 e 1047).

**IV.04 Apparecchiature informatiche**

Euro 4.134,854:

Acquisto, autorizzato da DGDP Un. Coordinamento IIC, di 3 Laptop DELL Latitude da collegare alla rete RIPa dell'IIC, I laptop in oggetto sono stati debitamente inseriti nel registro dell'Inventario mobili dell'IIC (inv. N. 1536-1537-1538)

***Titolo VI: Estinzione di anticipazioni e partite di giro***

**VI.03 Ritenute d'acconto**

Euro 600,00:

Ritenuta del 20 per cento sul lordo di Euro 3000 per servizio di Curatela per la settimana della lingua italiana nel mondo - Maurizio Corrado, versati sul conto della Tesoreria dello stato.

**VI.04 Conversioni valutarie**

Euro 159.319,027:

conversioni valutarie effettuate in base al fabbisogno dell'Istituto (V. Movimenti Valutari Cambi)

**VI.08 Partita di Giro 1**

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BEIRUT - 3200150**

**BILANCIO CONSUNTIVO ANNO 2024**

**NOTE ESPLICATIVE**

Euro 61.875,00:

- Euro 9.601,00 : contributo a favore del Centro Ricerca e Sviluppo Didattico del Min. Istruzione Superiore per il progetto L2S sul cap. 2619/2 2023 versati nel 2024
- Euro 2.400,00: contributo MAECI per insegnamento lingua presso l'Università La Sagesse cap. 2619/P.G. 2 Es. Fin. 2023 versati nel 2024.
- Euro 10.700: contributo MAECI per insegnamento lingua presso la Università Saint Esprit di Kaslik cap. 2619/P.G. 2 Es. Fin. 2023 versati nel 2024.
- Euro 10.700: contributo MAECI per insegnamento lingua presso la Università Saint Esprit di Kaslik cap. 2619/P.G. 2 Es. Fin. 2024.
- Euro 6.200,00: contributo (Cap. 2619/3 2023) a favore dell'Università Libanese per corso di formazione docenti realizzato nel 2024
- Euro 4.174,00: contributo MAECI per insegnamento lingua presso la scuola secondaria College Notre Dame du Mont Carmel Cap. 2619/ P.G. 2 Es. Fin. 2024
- Euro 1.800,00: contributo MAECI per insegnamento lingua presso la Haigazian University cap. 2619/P.G. 2 Es. Fin. 2024.
- Euro 5.000,00: contributo MAECI per insegnamento lingua presso la Notre Dame University cap. 2619/P.G. 2 Es. Fin. 2024.
- Euro 6.100,00: contributo MAECI per insegnamento lingua presso la Lebanese American University cap. 2619/P.G. 2 Es. Fin. 2024.
- Euro 5.200,00: contributo MAECI per insegnamento lingua presso la Università Saint Joseph cap. 2619/P.G. 2 Es. Fin. 2024.

L'assenza di pareggio con il Titolo V.07 delle entrate è dovuto alla trasmissione ai beneficiari nell'esercizio finanziario 2024 dei contributi pervenuti nel 2023 e al trasferimento tuttora in sospeso, per mancata comunicazione dei conti correnti da parte dei beneficiari, dei contributi relativi al 2024.

**VI.09 Partita di Giro 2**

Euro 4.000,00:

- Euro 1.000,00 Contributo MAECI per visite ricercatori, docenti, esperti, personalità e operatori culturali. CAP.2619 pg7 2024.
  - Euro 3.000,00 Contributo MAECI per traduzione in arabo del libro Lessico Familiare - CAP.2619 pg9 2023.
- Il finanziamento cap.2619 pg9 2024 è di 3.730,32 (vedi Titolo V cap. 08 delle entrate) sono destinati per la traduzione in arabo dei libri di Pratolini e Pasolini : essi saranno pubblicati nel 2025.

### **Premessa**

L'avanzo di cassa dell'esercizio finanziario 2023, transitato nel 2024, ammontava a 158.930,199 euro. In questa somma erano compresi impegni residui dell'anno precedente, pari a 35.701 euro, e la somma di 37.500 euro destinata al rafforzamento delle misure di sicurezza della sede di Hamra, accreditata l'8 dicembre 2023. Detratte queste voci, l'avanzo effettivamente disponibile per il 2024 si è attestato a 85.729,199 euro. Tale disponibilità ha reso possibile una programmazione culturale di più ampio respiro, capace di espandere l'orizzonte d'azione dell'Istituto Italiano di Cultura e di accrescerne la visibilità. L'Istituto ha saputo valorizzare questo potenziale attraverso una rete virtuosa di collaborazioni locali, che ha permesso lo svolgimento di numerosi eventi anche in sedi esterne, raggiungendo un pubblico più vasto e diversificato. La spesa complessiva per le manifestazioni culturali del 2024 ha raggiunto i 128.768,559 euro. A copertura di essa, sono stati utilizzati completamente anche i 40.000 euro di integrazione alla dotazione ordinaria, concessi sulla base dei progetti presentati e approvati. L'armonia tra risorse, visione e partenariati ha così consentito all'Istituto di tradurre in pratica un programma culturale di qualità, capace di resistere alle contingenze e di guardare lontano. Nel 2024, dopo anni segnati dalla lunga ombra della crisi economica e politica, aggravata dall'impatto profondo della pandemia, le attività dell'Istituto Italiano di Cultura sono tornate a dispiegarsi nella loro pienezza. Ma non senza ostacoli. Un nuovo scenario di conflitto ha avvolto il Paese, lambendo nei mesi finali persino la capitale, Beirut, e costringendo alla temporanea chiusura della sede dei corsi di Tiro. Nei quasi tre mesi in cui la città è stata bersaglio di bombardamenti, gli eventi culturali sono stati sospesi o rimodulati, ma non abbandonati. Malgrado le difficoltà, si è cercato con ostinata dedizione di mantenere i corsi in presenza, riaffermando il valore insostituibile dell'incontro diretto tra lingue, corpi e pensieri. In parallelo, l'offerta online dei corsi di lingua italiana è stata consolidata, come gesto concreto di apertura e inclusione, in un contesto sociale ed economico che resta fragile e segnato da profonde disuguaglianze, dove l'accesso alla cultura è spesso il primo bene a essere sacrificato. L'Istituto ha saputo custodire e rafforzare i legami con le principali istituzioni culturali e accademiche del Paese, continuando a operare come ponte vivo tra due sponde del Mediterraneo. Particolarmente significativa si è rivelata, ancora una volta, la collaborazione con il Centro di Lingue e Traduzione dell'Università Libanese, unica Università pubblica del Paese, dove fino al novembre 2024 ha operato una lettrice di ruolo. A ciò si aggiunge la partecipazione attiva dell'Istituto ai principali festival e progetti culturali nazionali, partecipazione che ha permesso una presenza incisiva e capillare sul territorio. Gli obiettivi fissati in sede di programmazione sono stati pienamente raggiunti, con un particolare rafforzamento dell'attività comunicativa. Gli eventi, concepiti sempre in un'ottica di sinergia, sono stati realizzati in collaborazione con l'Ambasciata e gli altri attori del sistema Paese, dando forma a un'azione culturale corale, coesa e lungimirante nella promozione della lingua e della cultura italiane in Libano.

### **Obiettivi**

Iniziative culturali: Nel corso del 2024, l'Istituto Italiano di Cultura ha proseguito nell'ampliamento della propria offerta culturale, perseguendo l'obiettivo di coinvolgere un pubblico sempre più eterogeneo: da un lato la collettività italiana e italoфона residente nel Paese, dall'altro la variegata sensibilità del pubblico libanese. In questo orizzonte di apertura, sono state promosse iniziative che hanno attraversato molteplici linguaggi espressivi — dal cinema al design, dalla musica alla danza, dalla traduzione letteraria all'editoria — abbracciando tanto la tradizione quanto la contemporaneità. A causa del conflitto armato che ha investito vaste aree del Paese, le attività si sono concentrate esclusivamente nella capitale, Beirut, e hanno subito un'interruzione forzata tra la fine di settembre e quella di novembre, in seguito all'intensificarsi dei bombardamenti. Tuttavia, gli eventi sospesi sono stati recuperati nei primi mesi del 2025, restituendo al pubblico occasioni di incontro e di bellezza.

Promozione della lingua italiana: Nonostante le difficoltà imposte dal contesto geopolitico, l'Istituto ha continuato a promuovere l'insegnamento della lingua italiana, mantenendo attive le sedi di Hamra e Tiro fino a quando le condizioni lo hanno permesso. La sede di Tiro, in particolare, è stata costretta alla chiusura dal 1° agosto 2024, a causa

dell'intensificarsi dei bombardamenti nel sud del Paese: una decisione dolorosa che ha comportato una sensibile riduzione nelle iscrizioni e una conseguente contrazione delle entrate. I corsi in presenza ne hanno risentito profondamente, e l'instabilità del quadro attuale non consente ancora di immaginarne una piena riattivazione. Tuttavia, la diffusione dell'italiano è proseguita in altre località, grazie alle convenzioni siglate con scuole e istituzioni locali, che hanno permesso di mantenere viva la rete formativa in un contesto fortemente compromesso.

Comunicazione: In parallelo, grande attenzione è stata riservata alla comunicazione, potenziata sia attraverso i canali digitali dell'Istituto — social media e sito web — sia tramite mezzi di informazione locali. Grazie a una strategia di apertura, che ha reso la maggior parte degli eventi gratuiti e accessibili a tutti, si è raggiunto un pubblico più vasto e articolato rispetto al passato, incrementando la visibilità dell'Istituto e consolidandone il ruolo come presidio culturale attivo, sensibile e inclusivo nel cuore del Mediterraneo orientale.

### **Sede**

L'Istituto Italiano di Cultura si articola in tre sedi, ognuna con una vocazione distinta, ma tutte intrecciate nella trama coerente di una presenza culturale diffusa e radicata sul territorio. La prima, situata al piano terra dell'edificio che ospita l'Ambasciata d'Italia a Baabda — municipalità inclusa nella vasta espansione della "Grande Beirut" — accoglie gli uffici della Direzione, dell'Amministrazione e il punto di ricevimento per il pubblico interessato agli studi in Italia. È qui che il cuore amministrativo dell'Istituto pulsa nel dialogo quotidiano con studenti, visitatori e interlocutori istituzionali. La seconda sede, situata nel quartiere centrale di Hamra, si sviluppa in un appartamento di 474 metri quadrati al secondo piano di un edificio di sei piani. In questi spazi si svolgono i corsi di lingua e cultura italiana; vi trovano posto la biblioteca e la videoteca, luoghi di studio e scoperta, aperti alla curiosità di chi cerca nella lingua un accesso alla civiltà. Nel 2024, un lungo contenzioso condominiale riguardante l'allocatione del sistema fotovoltaico è stato finalmente risolto: i pannelli solari, precedentemente oggetto di dispute, sono stati ricollocati con il consenso unanime dei condomini, restituendo autonomia energetica alla sede e affrancandola dalla precarietà dell'erogazione elettrica statale. La terza sede, a Tiro, nel Sud del Paese, era ospitata in un immobile in affitto, composto da tre locali destinati all'insegnamento della lingua e cultura italiane. Dotata di attrezzature per la proiezione di video e film, questa sede rappresentava un punto di riferimento per il pubblico del Sud. Tuttavia, il 31 luglio 2024, a causa dell'inasprirsi del conflitto, si è reso necessario sospendere l'attività e chiuderne temporaneamente le porte.

### **Risorse Umane**

L'organico dell'Istituto Italiano di Cultura si compone attualmente di cinque unità, tutte inquadrare con funzioni di collaborazione amministrativa, in un assetto che, seppur operativo, presenta ancora delle vacanze strutturali nelle figure di assistente amministrativo e ausiliario, previste nell'organico di sede ma attualmente non coperte. Una delle unità era in servizio nella sede di Damasco e, a chiusura temporanea sede, fu inquadrato nei ruoli dell'IIC di Beirut determinando la scomparsa di una unità di assistente. L'ultimo concorso bandito per collaboratore vide l'assunzione di due unità, che determinarono quindi la copertura dei cinque posti previsti per questa sede, a scapito di contrattisti di ruolo minore. Tra i collaboratori, il sig. Vasken Ayvazian, assunto secondo contratto a legge locale, svolge dal 2018 le mansioni di contabile. Alle sue competenze amministrative si affiancano la gestione dei programmi informatici dell'ufficio e il supporto al consegnatario per l'inventario dei beni mobili e durevoli, esercitando così un ruolo cruciale nella tenuta ordinata e digitale dell'Istituto. Il sig. Stephane Kozak Angelo-Comneno, impiegato a contratto regolato da normativa italiana, è responsabile del settore eventi e della relativa logistica. Cura inoltre la gestione del sito web, le traduzioni istituzionali. Il sig. Manaf Al Damad, anch'egli assunto con contratto a legge locale, si occupa dell'organizzazione dei corsi di lingua, tanto in presenza quanto online, e segue i rapporti con gli istituti partner nei progetti di insegnamento linguistico, garantendo continuità nella rete educativa dell'Istituto. Il sig. Souhail Hamze, impiegato a contratto locale, è referente per il servizio informativo relativo agli studi in Italia e ai programmi di internazionalizzazione delle università italiane. Collabora inoltre nella gestione logistica degli eventi culturali, offrendo un apporto trasversale all'attività pubblica dell'Istituto. Infine, il sig. Ramzi Yammine, anch'egli con contratto a legge

locale, ricopre un ruolo multifunzionale: è attivo nel settore eventi e comunicazione social, gestisce i dossier relativi ai contributi per le traduzioni e al portale Alumni, e si occupa della ricognizione e riorganizzazione della biblioteca. Affianca inoltre il contabile, nelle attività amministrative e nella gestione patrimoniale. In assenza di figure intermedie e ausiliarie, ciascun membro dello staff si trova ad agire in modo flessibile e interconnesso.

### **Risorse Finanziarie**

La dotazione ordinaria assegnata all'Istituto per l'anno in esame — pari a 130.000,00 euro — si è rivelata, da sola, insufficiente a coprire integralmente i costi di funzionamento e amministrazione connessi alla gestione delle tre sedi operative. In un contesto segnato da persistente instabilità economica, impoverimento diffuso e tensioni belliche crescenti, è emersa con maggiore urgenza la necessità di rafforzare le misure di sicurezza, tanto attive quanto passive, e di garantire la continuità dei servizi essenziali attraverso il ricorso a personale aggiuntivo, reperito mediante agenzie interinali. In questo quadro complesso, il finanziamento straordinario destinato alla sicurezza attiva ha continuato a rivestire un ruolo fondamentale. Esso ha consentito il pieno funzionamento dei sistemi installati presso la sede demaniale di Hamra, successivamente ai lavori di adeguamento, e il mantenimento del servizio di sorveglianza presso la sede di Tiro, interrotto tuttavia a partire da agosto 2024 per motivi legati alla situazione bellica. A sostegno delle spese di funzionamento e delle iniziative culturali, un apporto determinante è giunto dai proventi dei corsi di lingua e degli esami di certificazione (PLIDA e CILS). Nonostante una flessione nel numero di iscrizioni, imputabile alla crisi economica e al clima di instabilità, si è riusciti a correggere lo squilibrio tra costi e ricavi che in passato gravava su questo settore, restituendo ai corsi una sostenibilità economica e registrando, per la prima volta da anni, un saldo gestionale positivo. Il quadro finanziario entro cui opera l'Istituto è reso particolarmente complesso dalla necessità di elaborare un bilancio espresso in euro, a fronte di operazioni che coinvolgono tre valute differenti: euro (EUR), dollaro statunitense (USD) e lira libanese (LBP), tutte soggette a continue fluttuazioni e contabilizzate secondo il tasso ufficiale di cambio. La marcata svalutazione della lira libanese e l'inflazione galoppante che da anni affligge il Paese hanno imposto, a partire dal 2022, una decisione strategica: fissare le tariffe dei corsi in USD anziché in LBP. Ciò ha garantito maggiore stabilità alle entrate e ha reso possibile affrontare le spese, sempre più spesso richieste in valuta estera "fresh". Le entrate in dollari statunitensi "fresh" hanno contribuito a ridurre le distorsioni contabili causate dal cambio ufficiale e a fornire una rappresentazione più fedele della reale situazione finanziaria dell'Istituto. A tal fine, in accordo con l'Ambasciata, l'Istituto mantiene due conti correnti in Italia, presso la Banca Popolare di Sondrio — uno per la gestione ordinaria, l'altro per il fondo di scorta — attraverso i quali riceve i fondi MAECI, mantenendoli al riparo da vincoli locali e garantendo al tempo stesso la possibilità di effettuare pagamenti in Europa o di inviare valuta estera ("fresh money") in Libano per far fronte alle spese in loco. Alla formazione del bilancio in euro concorrono dunque diverse componenti, in entrata e in uscita, ciascuna con una propria natura contabile e destinazione d'uso:

- in lire libanesi, provenienti dal rimborso dell'IVA che viene pagata contestualmente con la fattura. Esse sono utilizzate per il pagamento delle spese locali non effettuabili in altra valuta (principalmente utenze);
- in dollari bloccati, frutto delle restrizioni bancarie locali, il cui ammontare è stato progressivamente ridotto negli ultimi quattro anni, con l'auspicio di un definitivo azzeramento a breve termine. Restano su questo conto USD 936,29;
- in dollari "fresh", provenienti dai proventi di corsi e diritti di segreteria, utilizzati per il pagamento di docenti e altre spese locali che richiedono questa modalità di pagamento;
- in euro, versati dal MAECI nei conti italiani, destinati sia a pagamenti internazionali sia, in parte, a trasferimenti verso il Libano per far fronte a spese specifiche che non possono essere affrontate in valuta locale.

In questa architettura di equilibri mobili e valute disallineate, l'Istituto continua a muoversi con prudenza, affinché la fragilità del contesto non comprometta la continuità della sua azione culturale.

### **Corsi di Lingua e Cultura italiana**

Nel corso del 2024, l'Istituto Italiano di Cultura ha proseguito con slancio la sua missione formativa, offrendo corsi di lingua e cultura italiana sia in presenza sia online, nella convinzione che l'apprendimento linguistico non sia solo

trasmissione di regole ma incontro, apertura, trasformazione. Le due sedi principali, a Hamra (Beirut) e a Tiro, hanno continuato a ospitare i corsi regolari, affiancate da una rete di collaborazioni con enti e istituzioni locali che ha permesso l'estensione dell'offerta didattica anche in altre città del Paese: Sidone, Zahle, Ghazir, Nabatieh, Zebdine, Sarba, Jounieh. A questa rete si aggiunge il programma di corsi di italiano finanziato dall'Ufficio dell'Addetto Militare e rivolto all'Esercito Libanese, programma che segue il Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue adottato da questo Istituto.

Pur essendo l'offerta ampia e diversificata (corsi per adulti e per bambini, moduli tematici, laboratori di conversazione, percorsi intensivi pensati per chi intende proseguire gli studi universitari in Italia) i corsi standard o intensivi sono quelli quasi esclusivamente scelti dall'utenza. La didattica si è articolata in presenza e a distanza, per passare esclusivamente a distanza nel periodo di intensificazione dei bombardamenti israeliani. Nel Sud del paese, già dal 7 Ottobre 2023, l'insegnamento era quasi esclusivamente a distanza. Nel 2024 sono state registrate 1039 iscrizioni, a testimonianza di un interesse costante nonostante il contesto di difficoltà. La richiesta di esami di certificazione della lingua italiana resta sostenuta, in particolare per i livelli necessari all'ottenimento della cittadinanza italiana.

L'erogazione dei corsi avviene in collaborazione con l'Università Antonina, che si fa carico della remunerazione dei docenti. Questo modello consente di evitare assunzioni dirette da parte dell'Istituto e, al contempo, garantisce un'elevata qualità didattica in un quadro giuridico chiaro e stabile. L'Istituto ha inoltre continuato a sostenere l'insegnamento dell'italiano nelle scuole pubbliche libanesi, grazie al consolidato rapporto con il Centro di Ricerca e Sviluppo Pedagogico del Paese.

Una collaborazione particolarmente feconda è quella con il Centro di Lingue e Traduzione della Facoltà di Lettere dell'Università Libanese, ove ha operato la lettrice di ruolo con incarico estero annuale, ora dimessasi. In questa Facoltà trovano spazio un corso di laurea triennale e un Master in Italianistica, entrambi fortemente sostenuti dall'Istituto, che nel corso dell'anno ha promosso attività congiunte, momenti di scambio, iniziative culturali e opportunità di formazione, anche in Italia. Tale centro è anche partner privilegiato per gli eventi linguistici, soprattutto quelli della SLIM, ma quest'anno non è stato possibile realizzarli per motivi bellici.

Nel 2024, l'Istituto ha promosso anche un corso di formazione per insegnanti di italiano, in collaborazione con la lettrice e con l'Università Libanese. A tutto ciò si aggiunge l'espansione dell'insegnamento della lingua italiana in quattro università del Paese, e il sostegno alla traduzione di due opere letterarie italiane di Pasolini e Pratolini, che saranno pubblicate dalla casa editrice Dar El Saqi, opere che arricchiranno il dialogo tra le due culture attraverso la parola scritta.

### **Attività culturali**

L'Istituto ha promosso nel 2024 una ricchissima stagione culturale, costruita attorno a grandi temi: il patrimonio italiano, il dialogo tra le arti, la sostenibilità, l'immaginazione del futuro. Attraverso eventi, mostre, concerti, film e incontri, l'Istituto ha intessuto legami con istituzioni libanesi e nazionali, rafforzando la propria missione di ponte tra culture. Questi gli eventi principali in breve: Borromini e Bernini: La sfida della perfezione. All'interno del Beirut Art Film Festival, il documentario di Giovanni Troilo ha illuminato la celebre rivalità tra due giganti del barocco romano. Un viaggio nella Roma del Seicento, tra architetture sublimi e tensioni artistiche, proiettato all'AUB. Piazza Grande. Un concerto che ha attraversato sessant'anni di canzone d'autore italiana, dal 1940 al 2000. La voce di Alessia Squarcella, accompagnata da musicisti libanesi, ha fuso jazz, musica orientale e memorie italiane in un incontro di suoni e identità. Puccini Opera Gala. In occasione del centenario pucciniano, per il Festival Al Bustan l'IIC ha offerto un gala lirico realizzato con il Festival Pucciniano e la città di Viareggio: un omaggio alla modernità senza tempo del maestro lucchese. Giuseppe Andaloro in concerto. Il grande pianista italiano ha presentato un programma che ha attraversato tre secoli di musica, con il suo stile potente e raffinato. Un omaggio al repertorio europeo, dai classici ai contemporanei. Gabriele Basilico. Sguardi sulle città. Una grande retrospettiva, con 57 opere dal 1978 al 2012, ha mostrato la visione urbana del fotografo: dalle periferie milanesi alla Beirut ferita e rinata, passando per metropoli globali, sempre con occhio lucido e poetico. Tools For After. Design italiano nell'Antropocene.

Una mostra sul design del futuro e della resilienza. In quattro sezioni (Lyfe, Paleo, Tools, Maps), l'esposizione ha



proposto oggetti, prototipi e visioni di giovani designer italiani che immaginano mondi sostenibili e nuovi modi di abitare. Uncomfortable Earth – Il design italiano per la sostenibilità. Un intervento dell'ing. Francesca Parotti sul ruolo delle innovazioni tecnologiche nel design sostenibile. Biomimetica, materiali intelligenti e impatto zero per un pianeta da reinventare. Mario Mariani e Rudy Rahme – Concerto d'arte trasversale. Un evento che ha intrecciato organo, pianoforte, pittura e poesia dal vivo. La musica di Mariani e l'arte visiva e orale di Rahme hanno creato un dialogo tra forme e percezioni. Petite Messe Solennelle di Rossini. Nella chiesa di Saint Joseph, la versione orchestrale dell'ultimo capolavoro sacro di Rossini ha riunito musicisti italiani e libanesi, restituendo al pubblico la bellezza di una spiritualità fragile e allo stesso tempo potente. De la Nuit – Alessandra Ammara in concerto. Un viaggio musicale nell'immaginario notturno, da Debussy a Ravel a Scriabin. L'interpretazione poetica di Ammara ha dato vita a un paesaggio interiore fatto di sogni, chiaroscuri e abissi. Omaggio a Chopin – Alessandra Ammara. Una serata dedicata al genio poetico di Chopin, con un programma che ha messo in luce la delicatezza, la potenza e l'intimità della sua scrittura pianistica. Gabriele Strata a Beirut. In occasione della Giornata della Musica, il giovane talento italiano ha incantato il pubblico con un recital che ha unito virtuosismo e profondità espressiva. Italian Screens – Fare Cinema. Per la prima volta a Beirut, la rassegna ha presentato il meglio del cinema italiano recente, con film premiati e una retrospettiva su Marcello Mastroianni, portando il cinema come arte, industria e racconto del paese. Workshop A Free Body con Silvia Gribaudi. Cinque giorni di esplorazione del corpo, della caduta e dell'imperfezione come strumenti di bellezza. Tra danza e clowning, il corpo è diventato linguaggio libero e poetico. Graces di Silvia Gribaudi. Una performance ispirata alle Tre Grazie di Canova: tre danzatori e la coreografa in scena per interrogare, con leggerezza e ironia, gli stereotipi di genere e i modelli di bellezza. Alberi e gente nuova per il Pianeta – Francesco Ferrini. Una conferenza sul valore insostituibile del verde urbano. Ferrini ha tracciato una mappa etica e scientifica della resistenza verde, tra salute, biodiversità e città vivibili. Le Piante & Noi – Visioni Italian Ecoway of Lyfe. Una serie video sull'ecologia italiana nell'Antropocene. Bellezza, benessere e piacere come nuovi paradigmi ecologici, narrati da architetti, cuochi, artisti e scienziati italiani. L'Amatore. Piero Portaluppi al BAFF. Documentario di Maria Mauti dedicato all'architetto milanese e alla sua visione ironica e dissonante del Novecento. Una proiezione seguita da dibattito, tra storia e autobiografia filmica. Nel corso del 2024, l'Istituto Italiano di Cultura di Beirut ha saputo restituire, con nitidezza e profondità, l'immagine poliedrica della cultura italiana: una tessitura viva di memoria e invenzione, radici e visioni. Ogni evento è stato pensato come un varco aperto sull'eccellenza artistica, musicale, cinematografica e progettuale del nostro Paese, rendendo visibile il ruolo che l'Italia continua a svolgere come faro culturale nel mondo. Tra tutte le iniziative, la mostra Tools for After ha brillato per forza immaginativa e capacità di pensiero anticipatore: un viaggio coraggioso nell'Antropocene, dove il design diventa linguaggio visionario e strumento di sopravvivenza, capace di proporre forme nuove di abitare il futuro. Così, anche in un contesto complesso, l'Istituto ha riaffermato l'Italia non come semplice eredità, ma come continua fucina di idee, bellezza e responsabilità.

### **Collaborazioni**

Le collaborazioni dell'Istituto con le istituzioni locali si sono rivelate, nel corso del 2023, non soltanto solide, ma organicamente radicate nel tessuto culturale e accademico del Paese. Un dialogo fecondo si è sviluppato con numerose università, pubbliche e private: dall'Università Libanese, dove ha sede un attivo Dipartimento di Italiano, all'Università Antonina, all'ALBA, alla USEK, alla Lebanese American University, alla Sagesse, fino alla Saint Joseph. Ognuna di queste realtà rappresenta un nodo importante della rete di eccellenze con cui l'Istituto ha intessuto rapporti di collaborazione costante o dato vita, di recente, a iniziative condivise. Ugualmente rilevante è stato il lavoro con le scuole, sia pubbliche sia private, dove l'insegnamento della lingua italiana si diffonde come un seme prezioso. A questa rete educativa si affianca il mondo della cultura in senso più ampio, con il coinvolgimento di musei — come il Sursock, il Museo Nazionale, Beit Beirut, Rebirth Beirut — e di festival artistici e musicali tra i più prestigiosi della scena libanese: Al Bustan, Baalbeck, Beirut Chants, il BAFF, il Cabriolet Film Festival, il SOL Festival. In ogni ambito, l'Istituto ha agito come catalizzatore di energie e visioni, favorendo l'incontro tra tradizione e sperimentazione, tra la voce italiana e le molteplici risonanze del contesto libanese. Fondamentale altresì l'interazione con i vari uffici del Sistema Paese.

### **Conclusioni**

L'Istituto Italiano di Cultura di Beirut ha continuato, anche nel corso del 2024, a rafforzare i legami con tutte le principali istituzioni libanesi, pubbliche e private, consolidando una rete di rapporti basata su fiducia, scambio e progettualità condivisa. Questo dialogo vivo ha sostenuto una fitta trama di attività volte alla diffusione della lingua italiana, alla promozione dell'internazionalizzazione universitaria e alla valorizzazione degli studi in Italia — ambiti nei quali l'interesse da parte degli studenti libanesi appare in costante crescita, come dimostrano le numerose candidature alle borse di studio. L'attrazione che l'Italia esercita sull'immaginario libanese è profonda e ciò ha permesso all'Istituto di rinnovare costantemente il proprio racconto, esplorando settori emergenti e valorizzando aspetti meno noti della cultura italiana, così da intercettare pubblici nuovi e stimolare curiosità inedite. In questo percorso, la sinergia con l'Ambasciata e con gli altri attori del Sistema Paese ha consentito non solo un uso più efficiente delle risorse, ma anche una più incisiva coerenza narrativa dell'immagine dell'Italia in Libano. A tale scopo, è stata dedicata particolare attenzione alla comunicazione, implementata in modo strategico attraverso campagne mirate sui social media, anche con l'impiego di annunci a pagamento, e con il supporto di agenzie specializzate nel settore per eventi di particolare rilevanza. Questo ha permesso all'Istituto di posizionarsi con maggiore evidenza nel panorama culturale locale, aumentando la propria visibilità e raggiungendo un pubblico sempre più ampio e diversificato. Così, tra radicamento e innovazione, presenza e racconto, l'Istituto continua a essere un luogo generativo e una soglia aperta sull'Italia.

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BEIRUT - 3200150

RIASSUNTO GENERALE DEL MOVIMENTO AMMINISTRATIVO DELL'ESERCIZIO 2024

OPERAZIONI	CONSISTENZE PATRIMONIALI					
	Fondi presso l'Istituto cassiere	Titoli e Valori	Biblioteca	Mobili attrezzature e automezzi	Totale	Fondo di fine rapporto
Situazione inizio esercizio	158.930,199	0,000	57.485,430	62.007,140	278.422,769	0,000
Aumenti durante esercizio	615.538,544	0,000	11.581,400	3.621,540	630.741,484	0,000
Totale	774.468,743	0,000	69.066,830	65.628,680	909.164,253	0,000
Diminuzioni durante l'esercizio	620.199,401	0,000	11.751,750	12.793,390	644.744,541	0,000
Situazione alla fine dell'esercizio	154.269,342	0,000	57.315,080	52.835,290	264.419,712	0,000

GESTIONE DEL FONDO SCORTA  
ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BEIRUT - 3200150

VALUTA: EUR  
ANNO: 2024  
Al 31/12/2024

CONSISTENZA ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO: 107.304,460

Versamenti effettuati durante l'esercizio

Somme reintegrate dall'Istituto

TOTALE MOVIMENTI ATTIVI: 0,000

Prelievi effettuati durante l'esercizio

16/01/2024	Competenze, oneri, commissioni e spese (100 Euro) + recupero	102,000
imposta di bollo (2 Euro) al 31.12.2023		
05/04/2024	Competenze, oneri, commissioni e spese (100 Euro) + recupero	102,000
imposta di bollo (2 Euro) al 31.03.2024		
03/07/2024	Competenze, oneri, commissioni e spese (100 Euro) + recupero	102,000
imposta di bollo (2 Euro) al 30.06.2024		
17/10/2024	Competenze, oneri, commissioni e spese (100 Euro) + recupero	102,000
imposta di bollo (2 Euro) al 30.09.2024		

Somme anticipate al conto di gestione

TOTALE MOVIMENTI PASSIVI: 408,000

CONSISTENZA DEL FONDO SCORTA A FINE ESERCIZIO: 106.896,460

# ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA BEIRUT - 3200150

Esercizio: 2024

## ELENCO CAMBI VALUTARI

Dal: 01/01/2024 Al: 31/12/2024

Data	N. Giornale	Importo Uscita	Valuta Uscita	Importo Entrata	Valuta Entrata	Tasso	Causale
22/01/2024	12 - 13	2.000,000	USD	177.228.000,000	LBP	88.614,000	cambio USD in LBP per alimentare il conto di gestione in LBP al cambio di Sayrafa 1 USD = 88.614 LBP
28/03/2024	136 - 137	27.857,74	EUR	30.000,000	USD	1,077	cambio Euro in USD per alimentazione c/c di gestione in USD presso la Arab Bank
18/04/2024	205 - 206	47.116,47	EUR	50.000,000	USD	1,061	alimentazione conto gestione in USD presso la Arab Bank
07/05/2024	267 - 268	2.504,94	EUR	2.664,000	USD	1,063	cambio per bonifico pagamento fattura in USD
14/05/2024	285 - 286	1.000,000	USD	88.317.000,000	LBP	88.317,000	Cambio USD in LBP per fabbisogno del conto gestione in LBP
20/05/2024	299 - 300	13.886,30	EUR	14.900,000	USD	1,073	cambio Euro in USD per il pagamento della fattura di USD 14.900 ad ALBA per la mostra Tools For After
20/05/2024	304 - 305	1.960,40	EUR	2.109,000	USD	1,076	cambio Euro - USD pe pagare fattura in USD di 2.109,00 CAPIT
26/06/2024	367 - 368	4.036,93	EUR	4.295,700	USD	1,064	Cambio Euro in USD per pagare fattura acquisto 3 Laptop USD 4.295,70
15/07/2024	423 - 424	3.457,75	EUR	3.707,400	USD	1,072	Cambio Euro in USD e bonifico USD 3.707,40 per pagamento fattura spostamento pannelli solari Hamra
13/08/2024	467 - 468	1.000,000	USD	88.317.000,000	LBP	88.317,000	Cambio USD in LBP per fabbisogno del conto gestione in LBP
13/08/2024	470 - 471	23.086,16	EUR	25.000,000	USD	1,083	alimentazione conto gestione in USD presso la Arab Bank
14/10/2024	542 - 543	4.473,29	EUR	4.892,880	USD	1,094	cambio Euro in USD per pagamento spese stampa libro per la Settimana della Lingua Italian nel Mondo
14/10/2024	546 - 547	1.828,99	EUR	2.000,000	USD	1,094	Cambio Euro - USD per pagamento creazione vido per l'evento Il Mondo fra le righe
17/12/2024	649 - 650	997,41	EUR	1.040,000	USD	1,043	cambio Euro in USd - bonifico per pagamento fattura riparazione fotocopiatrice
24/12/2024	672 - 673	24.262,42	EUR	25.000,000	USD	1,030	alimentazione conto gestione in USD presso la Arab Bank

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Arte

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Mostra fotografie di Gabriele Basilico	Dal 29/02/2024 Al 06/04/2024	18.000,000	14.927,770	0,000	14.927,770	SI	SI
	Totale	18.000,000	14.927,770	0,000	14.927,770		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Musica

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
PIAZZA GRANDE – CANZONI D'AUTORE BIL MEDINA	Dal 13/02/2024 Al 13/02/2024	1.153,000	1.203,196	0,000	1.203,196	SI	SI
Al Bustan Festival	Dal 23/02/2024 Al 23/02/2024	11.000,000	11.961,594	0,000	11.961,594	SI	SI
SOL Festival 2024	Dal 16/04/2024 Al 20/04/2024	2.800,000	3.953,152	0,000	3.953,152	SI	SI
Concerti della pianista Alessandra Ammara	Dal 20/05/2024 Al 21/05/2024	6.000,000	4.961,084	0,000	4.961,084	SI	SI
presentazione della versione orchestrale della "Petite Messe Solennelle" di Rossini	Dal 10/05/2024 Al 14/05/2024	5.000,000	4.606,270	0,000	4.606,270	SI	SI
Recital di Pianoforte in occasione della festa della Musica	Dal 25/06/2024 Al 25/06/2024	4.000,000	4.369,102	0,000	4.369,102	SI	SI
Beirut Chants Festival	Dal 23/12/2024 Al 23/12/2024	9.000,000	6.737,896	0,000	6.737,896	SI	SI
	Totale	38.953,000	37.792,294	0,000	37.792,294		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Design

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Italian Design Day 2024 - Tools For After- Designer italiano	Dal 14/03/2024 Al 07/04/2024	4.000,000	40.138,320	0,000	40.138,320	SI	SI
	Totale	4.000,000	40.138,320	0,000	40.138,320		



LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Cinema

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Beirut Art Film Festival 2024	Dal 12/02/2024 Al 12/02/2024	1.100,000	3.438,203	0,000	3.438,203	SI	SI
Fare Cinema	Dal 05/07/2024 Al 13/07/2024	3.000,000	7.464,678	0,000	7.464,678	SI	SI
IL MONDO FRA LE RIGHE	Dal 17/07/2024 Al 20/10/2024	3.875,000	4.138,993	0,000	4.138,993	SI	SI
	Totale	7.975,000	15.041,874	0,000	15.041,874		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Eventi Speciali

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
(Evento 2023) Concorso di disegno Fabriano	Dal 17/02/2023 Al 26/02/2023	200,000	779,670	0,000	779,670	SI	SI
	Totale	200,000	779,670	0,000	779,670		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Letteratura

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
XXIV SETTIMANA DELLA LINGUA ITALIANA NEL MONDO	Dal --/--/--- Al --/--/---	10.000,000	9.143,661	0,000	9.143,661	NO	SI
	Totale	10.000,000	9.143,661	0,000	9.143,661		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Danza

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Performance di danza "Graces" di Silvia Gribaudi e workshop	Dal 09/07/2024 Al 14/07/2024	8.500,000	8.644,335	0,000	8.644,335	SI	SI
	Totale	8.500,000	8.644,335	0,000	8.644,335		

LISTA EVENTI CONSUNTIVO CON SPESE NEL PERIODO

Categoria: Altro

Titolo	Periodo svolgimento	Budget IIC	Spesa a carico IIC	Spesa a carico Altri	Spesa Totale	Svolto	Chiuso
Conferenza sull'ecologia e tutela dell'ambiente	Dal 17/09/2024 Al 18/09/2024	900,000	561,170	0,000	561,170	SI	SI
	Totale	900,000	561,170	0,000	561,170		